

Arena Audiovisual S.L

Madrid, 23 junio de 2021

A quien corresponda:

Mi nombre es Andrés Vicente Gómez, y soy un reputado y experimentado productor de cine y televisión, con más de 50 películas a mis espaldas a lo largo 40 intensos años de carrera profesional. Mis trabajos han recibido numerosos premios y reconocimientos, algunos tan importantes como el Óscar a Mejor Película Extranjera por *Belle Époque*, o los 7 Premios Goya otorgados a mi producción "*La niña de tus ojos*". Adicionalmente, hasta 3 de mis películas han obtenido el Goya a Mejor Película, y otras muchas se han convertido en rotundos éxitos de taquilla como *La Comunidad*, *El día de la Bestia* o *Torrente*, ésta última convirtiéndose en su día en la película española más taquillera de la historia.

Mi intensa actividad al frente de Lola Films también ha incluido el pujante mundo de la televisión, y actualmente me encuentro produciendo la serie *Girls' Symphony*, donde hemos contado con la inestimable ayuda de Isabel López Calzada en labores de asesoramiento musical y documentación. Esta serie, centrada en una orquesta de mujeres en Arabia Saudita, refleja no sólo la importancia de la música como lenguaje y expresión artística, sino también las dificultades que enfrentan las mujeres artistas en un contexto especialmente desfavorable para sus carreras musicales. Dada la brillante e innovadora trayectoria artística de Isabel, y su desempeño como creadora y directora de la primera orquesta de mujeres de Europa, la Orquesta Sinfónica de Mujeres de Madrid, considerábamos crucial poder contar con su experiencia y asesoramiento.

En este sentido, Isabel López Calzada ha sido todo un referente que ha inspirado características y rasgos de nuestra protagonista en la ficción, Mariam, una mujer que debe sobreponerse a todo tipo de dificultades para lograr sus metas profesionales. Al igual que tuvo que hacer Isabel en su día, nuestra protagonista es una violonchelista que tiene el sueño de convertirse en directora de orquesta, algo que le ha sido negado en virtud del machismo imperante en el mundo de la dirección orquestal. Pero del mismo modo que Isabel tuvo el visionario y complicado sueño de crear una orquesta exclusiva de mujeres, nuestra protagonista se coloca al frente de un grupo de músicas en Arabia Saudita; un país en el que, hasta hace sólo algunos años, la música era considerada pecado. Por tanto, no sorprenderá a nadie el impacto que Isabel ha ejercido en la creación de este personaje, así como en los valores que queremos que transmitan los guiones de nuestra serie.

Arena Audiovisual S.L

Vivimos tiempos revolucionarios en los que, afortunadamente, las mujeres están alcanzando metas y cotas de protagonismo social inauditos hasta la fecha. En esta ardua batalla, el trabajo de mujeres como Isabel López Calzada a favor de la inclusión y la promoción del talento femenino son de obligada referencia. Nuestra ambición es representar en la pantalla esa lucha, entreteniéndolo y emocionando a los espectadores con el inspirador ejemplo de mujeres como ella. Si con la creación de nuestra protagonista hemos logrado recoger sólo una parte del talento y el liderazgo de Isabel, estamos seguros de que habremos creado un personaje tan carismático como impactante que perdurará en la memoria de nuestra audiencia.

Atentamente,


Andrés Vicente Gómez

Productor

Avg@lolafilms.com

Arena Audiovisual S.L.
C/Velázquez 51, Madrid 28001, España | CIF: ES B 83405662